

81 3

ve - do qui a tre - mar, o Di - o be - a - to. Ahi,

85 quan - to ti co - stò l'a - ver - mi a - ma - to! Ahi,

89 quan - to ti co - stò l'a - ver - mi a - ma - to!

93 **Angels from the Realms of Glory**

1. An - gels from the realms of glo - ry wing your flight through
2. Shep - herds, in the fields a - bid - ing watch - ing o'er your

96 all the earth. Ye who sang cre - a - tion's sto - ry, now pro - claim Mes -
flocks by night. God with man is now re - si - ding yon - der shines the

100 si - ah's birth. Glo - - - - - ri - a
in - fant light.

105 **O du fröhliche**

1. in ex - cel - sis de - o, in ex - cel - sis de - o. 1. O du fröh - li - che,
2. O du fröh li - che,

112 o du se - li - ge, gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit! Welt ging ver -
o du se - li - ge, gna - den - brin - gen - de Weih - nachts - zeit! Christ ist er -

119 lor - en, Christ ist ge - bo - ren: Freu - e, freu - e dich, o Chri - sten - heit!
schie - nen, uns zu ver süh - nen: Freu - e, freu - e dich, o Chri - sten - heit!

126 **Adeste fidelis**

A - de - ste, fi - de - les, lae - ti tri - um - phan - tes, ve - ni - te, ve - ni - te in Beth - le -
En gre - ge re - lic - to hu - mi - les ad cu - nas, vo - ca - ti pa - sto - res ad - pro - pe -

134 hem! Na - tum vi - de - te, re - gem an - ge - lo - rum: Ve - ni - te, a - do -
rant. Et nos o - van - ti, gra - du fe - sti - ne - mus: Ve - ni - te, a - do -

140 re - mus! Ve - ni - te, a - do - re - mus! Ve - ni - te, a - do -
re - mus! Ve - ni - te, a - do - re - mus! Ve - ni - te, a - do -

144 re - mus! Do - - - mi - num!
re - mus! Do - - - mi - - - - - num!

Da mesa notg fideivlamein

1. Da me - sa notg fi - dei - vla - mein ils buns pa - sturs ve - glia - van;
sper Bet - le - hem en - sem - bla - mein las nuor - sas per - tgi - ra - van.
2. El di ad els: Mei el mar - cau; per - quei che vus car - tei - es
de - co che jeu vus hai pli - dau, gl'af - fon an - flar du - ei - es

152 Pren mir' in aun - ghel com - pa - rer e dir ch'els dei - gien buc te - mer, ch'el
da si - a mum - ma en - fa - schaus; en in pur - se - pen ei tschen - taus quel

157 por - ti bu - na no - va: che per quell' u - ra sei na - schiu a
che vus of - fe - re - scha de tuts puc - caus per - du - na - ment e

161 Bet - le - hem il Fegl de Diu. Quei cun en - zen - nas pro - va.
cun con - fiert e le - gher - ment siu pie - vel em - ple - ne - scha.

166 **Clara notg**

1. Cla - ra notg de Na - dal! Giu dal tron ce - le - stial
2. Bia - la notg de Na - dal! Bet - le - hem aud' u - al
3. Son - tga notg de Na - dal! Fegl de Diu im - mor - tal,

170 eis ve - gnus af - fon di - vin. In pur - se - pen, o
aun - ghels glo - ri'a Diu can - tar, ils pa - sturs van
eis per nus ve - gnus car - stgaun. Cris - stus ton - scha a

173 car Bam - bin has per tgi - na vu - liu, has per tgi - na vu - liu.
per mi - rar il Sal - va - der dil mund, il Sal - va - der dil mund.
nus il maun. gi - das en - ta par - vis, gi - das en - ta par - vis.

Gloria in excelsis Deo

Sonda, ils 21 da december 2019
allas 20.00 uras
en baselgia s. Gions Mustér

s. Stiafen, ils 26 da december 2019
allas 20.00 uras
en baselgia s. Vigeli Sedrun

Chor mischedau
Las vuschs dil Rein

Claudio Simonet, orgla

Entrada libra, collecta



Program

Melodias pil temps da Nadal per chor, orgla e pievel.

1. Johann Sebastian Bach Preludi e fuga en c-moll
2. Joseph Ignaz Schnabel, arr. Claudio Simonet Transeamus usque Bethlehem
3. Johann Sebastian Bach Ich steh an deiner Krippe hier
4. Volkslied arr. Manfred Bühler Aunghel dalla notg
Text: Conny Monn
5. Giusep Huonder Sesaulza mi'olma
Text: Augustin Manetsch
6. Ludwig van Beethoven Firmament schi maiestus
7. Claudio Simonet Sulegl
Text: Arnold Spescha
8. Gion Balzer Casanova Himni al cant
Text: Rita Killias-Cantieni
9. Canzuns da Nadal en plirs lungatgs.
Las canzuns vegnan accumpignadas ed enramadas cun intermez-zos all'orgla. Il chor meina il cant, il pievel ei cordialmein envidaus da separticipar tenor las notas sin las proximas paginas.
10. Johann Sebastian Bach Toccata e fuga en d-moll

Canzuns da Nadal

Accumpignaments ed elaboraziuns d'orgla: Claudio Simonet

Süsser die Glocken nie klingen

Vocals

1. Sü - ßer die Glo-cken nie klin - gen als zu der Weih - nachts -
2. Oh, wenn die Glo-cken er - klin - gen, schnell sie das Christ-kind - lein
3. Klin - get mit lieb - li - chem Schal - le ü - ber die Mee - re noch

zeit: S'ist als ob En - ge - lein sin - gen wie - der von Frie - den und
hört; tut sich vom Him - mel dann schwin - gen ei - lig her - nie - der zur
weit, daß sich er - freu - en doch al - le se - li - ger Weih - nachts -

Freud'. Wie sie ge - sun - gen in se - li - ger Nacht, Glo - cken mit hei - li - gem
Erd'. Se - gnet den Va - ter, die Mut - ter, das Kind, Glo - cken mit hei - li - gem
zeit. Al - le auf - jauch - zen mit herr - li - chem Sang, Glo - cken mit hei - li - gem

Noël, c'est l'amour

Klang, klin - get die Er - de ent - lang! No - ël c'est l'a -
Klang, klin - get die Er - de ent - lang!
Klang, klin - get die Er - de ent - lang!

mour, viens chan - ter toi mon frè - re. No - ël c'est l'a - mour, c'est un cœur é - ter -
nel. La voix de ma mè - re, sa voix fa - mi - liè - re. Chan - tait douce et
clair, un en - fant est né. La voix de ma mè - re, a - mour et pri -

2

35 è - re, la voix de ma mè - re, qui m'a tant don - né.

40 Des lu - miè - res dans la nei - ge, Mille é - toi - les du ber - ger. Et des hom - mes en cor - tè - ge,
46 vont chan - ter la joie d'ai - mer. No - ël c'est l'a - mour dans les yeux de l'en - fan - ce. No -
53 ël c'est l'a - mour le plus beau le plus fort. Le mon - de s'a - van - ce d'un
59 peu d'es - pé - ran - ce, d'un an - ge qui dan - se au - près d'un en - fant. Le fant.

Um Pastor Vindo de Longe

Um pa - stor vin - do de lon - ge à nos - sa por - ta ba - teu. Trou - xe
E - ste re - ca - do ti - ve - mos já me - ia noi - te se - ria. E - stre -
re - ca - dos que di - zem o Deus me - ni - no na - sceu. Trou - xe
las do céu lá va - mos. Dar pa - ra - béns a Ma - ria. E - stre -
re - ca - dos que di - zem o Deus me - ni - no na - sceu.
las do céu lá va - mos. Dar pa - ra - béns a Ma - ria.

Tu scendi dalle stelle

66 Tu scen - di dal - le stel - le O Re del Cie - lo, e
71 vie - ni in u - na grot - ta al fred - do al ge - lo, e vie - ni in u - na
76 grot - ta al fred - do al ge - lo. O Bam - bi - no mi - o Di - vi - no, io ti